



Estimados/as Apoderados/as:

A través de la presente, enviamos fechas y contenidos de las Pruebas Semestrales de Quinto a Octavo Básico, con el objetivo que nuestros/as alumnos/os puedan prepararlas con la debida anticipación. El Temario contempla: **Contenidos, páginas de cuadernos y libros para apoyo de estudio.**

Estas evaluaciones medirán el aprendizaje de los alumnos durante la segunda mitad del año.

Los alumnos de 5° a 8° Básico rendirán una prueba de síntesis de nivel en las asignaturas cursadas. El temario de estas evaluaciones incorpora los principales contenidos que los estudiantes han aprendido en el transcurso del segundo semestre.

El objetivo de esta prueba es evaluar a todos los alumnos de un nivel en los aprendizajes mínimos que todos ellos deberían lograr, independientemente del curso en que estén, así como también del profesor de asignatura o del texto utilizado. Se trata de garantizar cierto estándar de exigencia y logro de aprendizaje de todos los alumnos en cumplimiento de lo que consigna el Proyecto Educativo del Colegio (PEI).

Les recordamos que la inasistencia a una Prueba Semestral deberá ser justificada mediante certificado médico y se rendirá en la fecha destinada para casos especiales el día 14 de diciembre. Además enviamos los Temarios de los Exámenes de Lenguaje y Matemática. “Los alumnos que obtengan un promedio igual o inferior a 5,9 en las asignaturas de Lenguaje y Matemática, deberán rendir un examen final con 20% de ponderación”. (**Agenda pág. 40 IV, b).** Los alumnos que obtengan un promedio igual o superior a 6,0 deberán presentarse de igual manera en el colegio. Ellos se pueden eximir sólo al momento que su profesor le ofrezca la nota obtenida o le dé la posibilidad de rendir voluntariamente el examen.

Cordialmente les saluda,



Edith Vidal Caroca
Coordinadora Académica - Segundo Ciclo Básico

El Bosque, 31 de octubre de 2017.

Nivel Básico: 6° Básico:

FECHA	HORA	Asignatura	Contenidos	Páginas de cuadernos y libros para apoyo de estudio
L 20-nov	Según horario	Artes Visuales	Proyecto tridimensional en cartón.	
M 21- nov	Según horario	Música	Presentación de una melodía en instrumento “Que pena siente el alma” de Violeta Parra, aplicando la lectura musical como parte del aprendizaje.	6°A desde el 13 de nov. 6°B desde el 10 de nov. 6°C desde el 14 de nov.
W 22-nov	Según horario	Ed. Física	Recreación y contacto con la naturaleza Aplicar un juego recreativo utilizando materiales reciclados y que se encuentre dentro de las siguientes categorías: - Presentación. - Contacto y observación del entorno. - Movimiento y esparcimiento. - Habilidad.	Indicadores de Evaluación: Trabajo en clases Participación Dominio del juego a aplicar Materiales requeridos Cumple con plazos estipulados Ejecución Creatividad Cumple con la categoría asignada.
V 24- nov	Según horario	Tecnología	Concepto de sustentabilidad. • Procedimientos de elaboración de objetos sustentables. • Uso de técnicas y herramientas adecuadas. • Resultados de procesos de construcción. • Verificación de utilidad de objetos creados. • Evaluación de resultados. Presentación de contenidos en Prezy	Ejercicios y materia del cuaderno.
W 29 nov	08,30 – 10,00 hrs	Religión	• Principales enseñanzas de Jesús • Postrimerías: Muerte, juicio particular, cielo, purgatorio e infierno. • Parusía: Final de los tiempos y Juicio Universal. • Imitadores de Cristo: Principales Santos. Obras De misericordia: corporales y espirituales.	Fuentes de estudio: Guías de Unidad entregadas durante el segundo semestre, Sagrada Escritura (Evangelios y Apocalipsis), actividades desarrolla y apuntes de clases.
J 30-nov	08,30 – 10,00 hrs	Lenguaje	Género Lírico. Poesía Diferencia entre lenguaje denotativo y connotativo Actitudes del hablante. Objeto y motivo lírico. El ritmo, rima, verso y estrofa. Recursos expresivos (figuras literarias o retóricas): metáfora,	Recursos expresivos del poema. Pág. 124. Figuras literarias: Pág.125 Las características del lenguaje dramático- Obras dramáticas; acotaciones y diálogos pág. 266-267

			comparación, personificación, hipérbole, hipérbaton, epíteto, antítesis, reiteración, aliteración y onomatopeya. - Género Dramático: Historia del teatro (orígenes). Diferencia entre obra dramática y obra teatral. Características y representación de la obra teatral. Elementos técnicos de la obra teatral. Estructura externa de la obra dramática: Actos, escena y cuadros. Subgéneros: Tragedia, Comedia y Drama. Acotaciones.	Materia del cuaderno y ejercicios de clases.
V 01-dic	08,30 – 10,00 hrs	Matemática	Unidad III RAZONES Y PORCENTAJES a) Razones y Proporciones ✓ Concepto y representación b) Porcentaje ✓ Concepto, representación gráfica y numérica (como decimal y fracción) y calculo. Unidad IV ALGEBRA Y ECUACIONES a) Expresiones algebraicas ✓ Valorización de Expresiones numéricas b) Secuencias ✓ Secuencias, numérica, de figuras y en tablas. Calculo de termino n-ésimo c) Ecuaciones ✓ Ecuaciones de primer grado, planteamiento y situaciones problemáticas Unidad V ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD a) Tratamiento de información ✓ Conceptos Básicos, Lectura e interpretación de gráficos de barras y circulares. Diagrama de puntos, tallo y hojas b) Medidas de Tendencia Central ✓ Calculo de Media aritmética, moda y mediana c) Probabilidad ✓ Tipo de experimento, ocurrencia de suceso, diagrama de árbol Geometría Unidad II POLIGONOS Y TESELACIONES ✓ Triángulos (<i>clasificación y propiedades de ángulos</i>).Cuadriláteros (<i>clasificación y propiedades de ángulos</i>). ✓ Transformaciones isométricas (rotación, traslación y reflexión). Teselaciones Unidad III: ÁREA Y VOLUMEN a) Paralelepípedos y redes de construcción ✓ Conceptos de Prismas, paralelepípedos y redes de construcción b) Superficie de cubos y paralelepípedos c) Volumen de cubos y paralelepípedos	Página libro 70 a 74 Página libro 90 a la 124 Página libro 220 a la 254 Página libro 170 a 188 Página libro 194 a 204
L 04-dic	08,30 – 10,00 hrs	Inglés	Unidad 3: - Vocabulary: hábitats (desert, rainforest, city, etc), animals (parrot, monkey, leopard, goat, etc) - Grammar: - quantifiers (many, a lot of, etc) - adverbs of manner (slow/slowly, noisy/noisily, etc) - simple past (affirmative way, regular and irregular verbs) Unidad 4: - vocabulary: means of transportation (car, train, airplane, etc), adjectives to describe places (wonderful, fantastic, beautiful), weather (sunny, hot, rainy, etc), special dates (christmas, new year's eve, etc) - Grammar: - Possession (possessive adjectives / 's - Simple past (negative and interrogative way) - There was - there were - Dates (25th December, etc)	-Páginas del libro trabajadas en clases de las unidades 3 y 4. -Apuntes y ejercicios registrados en cuaderno.
M 05-dic	08,30 – 10,00 hrs	C. Naturales	➤ Unidad N°1 Lección 1 “Crecimiento y cambios en nuestro cuerpo”. - Etapas del desarrollo humano; pubertad y adolescencia (características primarias y secundarias); Ciclo sexual femenino (calendario menstrual). - Sistemas reproductores (femenino y masculino); estructura y función; células sexuales (ovocito y espermatozoide). Lección 2 “actividad física e higiene personal”	➤ Unidad N°1 - Materia del cuaderno, ppt vistos en clases. - Lección 1, 2 y 3 pag: 19 hasta la 52. ➤ Unidad N°3 - Materia del cuaderno, ppt vistos en clases. - Lección 1 y 2 pag: 119

			- Importancia de la actividad física; vida sedentaria; mantenimiento de la higiene corporal. Lección 3 “las drogas y sus efectos” - Concepto de droga; tipos de drogas (legales e ilegales); tipos de efectos (depresor, alucinógeno, estimulante); factores de riesgo y medidas de prevención. ➤ Unidad N°3 “la materia y sus cambios” Lección 1 Modelo corpuscular; cambios de estado de la materia; liberación y absorción de energía. Lección 2 Temperatura y calor (concepto); transmisión de calor (conducción, convección y radiación). ➤ Unidad N°4 “la energía” Lección 1 concepto de energía; manifestaciones de la energía; propiedades de la energía (se transfiere, se transforma, se almacena); Lección 2 Recursos energéticos (renovables y no renovables); recursos energéticos en Chile; uso responsable de los recursos energéticos; medidas de ahorro energéticos.	hasta la 140. ➤ Unidad N°4 - Materia del cuaderno, ppt vistos en clases. - Lección 1 y 2 pag: 161 hasta la 186.
J 07-dic	08,30 – 10,00 hrs	Ciencias Sociales	I.- CHILE EN EL CAMBIO DE SIGLO (s. XIX – s. XX) 1.1.- El ciclo del Salitre: características. 1.2.- La Cuestión Social. II.- TRANSFORMACIONES SOCIALES POLÍTICAS DE CHILE EN EL SIGLO XX 2.1.- La Transformación del Rol del Estado. 2.2.- Las Transformaciones Sociales. 2.3.- La ampliación del Sufragio. 2.4.- Acceso a la Educación y la Cultura. 2.5.- El nuevo espectro político: Derecha, Centro e Izquierda. 2.6.- Los proyectos políticos excluyentes: Jorge Alessandri (1958 – 1964), Eduardo Frei (1964 – 1970) y Salvador Allende (1970 – 1973). 2.7.- La Dictadura Militar (1973 – 1990) 2.8.- La transición a la Democracia (1988 – 1990) 2.9.- Importancia del valor y participación en Democracia. III.- GEOGRAFÍA DE CHILE 3.1.- Localización absoluta y relativa del territorio chileno. 3.2.- Espacio soberano de Chile: aéreo, terrestre, marítimo y jurídico. 3.3.- Ambientes naturales de Chile, según zona natural.	PARA ESTUDIAR: - Apuntes de clases en el cuaderno y actividades hechas en clases. - Libro de Texto del Estudiante (6° Año Básico, Año 2017): Para Ítem I, Páginas 208 - 213. Para Ítem II, Páginas 222 – 235 / 238 - 251 Para Ítem III, Páginas 70 - 79
M 12-dic	08,30 – 10,00 hrs	Examen de Lenguaje	Género narrativo: - Mito -Leyenda -Fábula -Cuento -Novela * Tipos de narradores -Género Lírico: -Hablante (actitudes)	Narrador y personajes: Pág. 34 Artículo Informativo: Pág. 54 Mito y Leyenda: Pág. 60 Acciones principales y secundarias: Pág. 76 Secuencia narrativa: Pág. 77 Figuras literarias: Pág.125 Obras dramáticas; acotaciones y diálogos pág. 266 Participios irregulares Pág. 272-273

			-Figuras literarias. -Verso, ritmo, rima y estrofa. - Género Dramático: Historia del teatro (orígenes). Diferencia entre obra dramática y obra teatral. Características y representación de la obra teatral. Elementos técnicos de la obra teatral. Estructura externa de la obra dramática: Actos, escena y cuadros. Subgéneros: Tragedia, Comedia y Drama. Acotaciones. Textos Expositivos: Textos periodísticos Informativos (artículo informativo y elementos paratextuales) La Noticia: Epígrafe – Titular – Bajada – Lead – Cuerpo. Los Medios Masivos de Comunicación - Publicidad y Propaganda	Materia del cuaderno y ejercicios de clases.
W 13-dic	08,30 – 10,00 hrs	Examen Matemática	Unidad I FACTORES Y MÚLTIPLOS ✓ Factores y Múltiplos (<i>Criterios de Divisibilidad</i>).Números Primos y Compuestos (<i>descomposición prima</i>).Cálculo de mínimo común múltiplo (m.c.m.) y máximo común divisor (m.c.d.) (<i>en problemas de situaciones cotidianas</i>) Unidad II CONJUNTO $\mathbb{Q}$ ✓ Fracciones Equivalentes y Fracciones Irreducibles. Adición y Sustracción de fracciones con igual y distinto denominador. Clasificación de decimales, operatoria básica y problemas. Unidad III PORCENTAJES ✓ Calculo directo y en problemas con porcentajes Unidad IV ÁLGEBRA Y ECUACIONES ✓ Valorización de Expresiones numéricas. Ecuaciones de primer grado, planteamiento y situaciones problemáticas GEOMETRÍA Unidad I ANGULOS ✓ Definición y Clasificación de Ángulos. Por su medida (<i>recto, agudo, obtuso, cóncavo, extendido, completo</i>). Por su pareja (<i>adyacentes, complementarios, suplementarios</i>). Entre paralelas. Unidad II POLIGONOS Y TESELACIONES ✓ Triángulos (<i>clasificación y propiedades de ángulos</i>).Cuadriláteros (<i>clasificación y propiedades de ángulos</i>). Unidad III AREA Y VOLUMEN ✓ Área y Volumen de cubos y paralelepípedos	Para estudio (teórico) todas las guías de síntesis de unidad (trabajadas en clases la semana del 20 al 24 de noviembre). Para ejercitación, todas las evaluaciones, ejercicios de clases y cuaderno de ejercicios utilizado en razonamiento matemático.
J 14-dic		Casos especiales	Cierre Año Escolar	